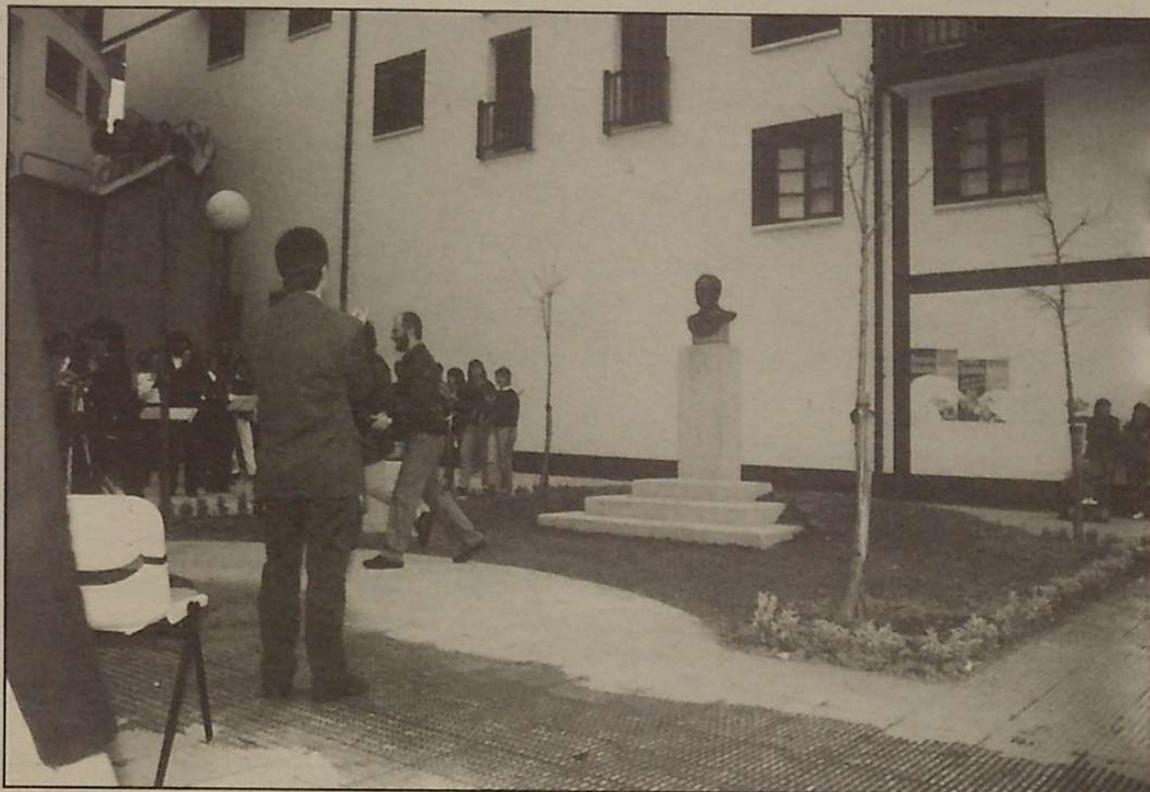


«LEZOTAR MUSIKARIARI: TOMAS GARBIZU SALABERRIA»

Dentro de los actos realizados en Lezo con motivo de su octava Semana Pedagógico Musical que se ha desarrollado desde el jueves 17 hasta el domingo día 20 de marzo, organizada por los entusiastas responsables del Conservatorio Municipal de Música «Tomas Garbizu» de Lezo y la colaboración del Ayuntamiento, lo más destacable, sin desmerecer los conciertos, sin lugar a dudas, por la significación emotiva que tuvo, fue el del pasado sábado, día 19, un cariñoso y humano homenaje al que fuera gran maestro y compositor, e, hijo ilustre de esta Universidad de Lezo: Tomás Garbizu, a las seis de la tarde, en la plaza existente ante el edificio del Conservatorio, tras dar a conocer la labor y personalidad del homenajeado, por la concejal Karmele Legorburu, en representación del Alcalde Aitor Sarasola, esta Concejal junto con el director del Conservatorio, Santi Espina, procedieron a descubrir un busto en bronce de Tomás Garbizu y una placa que dice: «Tomas Garbizu Salaberria Jauna, 1901-1989, Lezotar Musikariari- Lezoko Udala» que fue acogido con fuertes y sinceros aplausos por el público que se unió al acto, junto a las autoridades locales, familiares de Tomás, entre ellos su hermano Liborio, alumnos y profesores de Conservatorio, y el presidente de la Asociación de Coros de Gipuzkoa, Jose Mari Ayerdi.





Tras descubrirse el busto y la placa, se bailó el auresku por el grupo Murixka Dantza y a continuación la Banda de Música de Alumnos del Conservatorio Municipal Tomás Garbizu dirigida por Extanis Carrera y el Coro Parroquial que dirige Jose Miguel Amiano, interpretaron el «Himno de Lezo» obra del homenajeado Tomás Garbizu, escuchado con respetuosa solemnidad y recibiendo al finalizarlo prolongados aplausos y el grito emocionado de mmmBravo...del hermano de Tomás, Liborio. Finalizando este acto con la entrega de los citados representantes del Ayuntamiento y del Conservatorio que descubrieron el busto, una placa de recuerdo de este acto al hermano del homenajeado, Liborio.

El busto en bronce ha sido realizado por el joven escultor donostiarra Iñigo Etxeberria.

Tomás Garbizu Salaberria nació en Lezo el 12 de Septiembre de 1901 muriendo en San Sebastián el 27 de noviembre de 1989, está enterrado en el Cementerio de Altza, a la espera de ser inhumados sus restos definitivamente en Lezo. ¿Cuándo...?

Puede decirse que fue la música la ocupación principal y casi exclusiva de toda su vida. Como compositor, siendo músico de gran inspiración, son innumerables las partituras que compuso y las motivaciones históricas que motivaron muchas de ellas.

Era primo carnal de otro renombrado lezotarra internacionalmente conocido también, como Tomás, el pintor Elias Salaberria.

RAFA BANDRES